

«УТВЕРЖДАЮ»

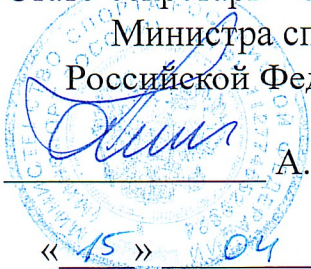
Первый заместитель  
Министра спорта  
Российской Федерации

  
О.Х. Байсултанов

« 15 » 04 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

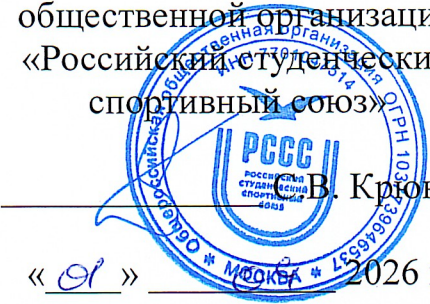
Статс-секретарь – заместитель  
Министра спорта  
Российской Федерации

  
А.А. Никитин

« 15 » 04 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Общероссийской  
общественной организации  
«Российский студенческий  
спортивный союз»

  
В. Крюков

« 01 » Москва \* 2026 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о XXIX Всероссийском фестивале студентов вузов физической культуры  
с международным участием, приуроченном к празднованию 130 — летия  
НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург**

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

XXIX Всероссийский фестиваль студентов вузов физической культуры с международным участием, приуроченный к празднованию 130-летия НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (далее – Фестиваль) проводится в рамках реализации государственной программы Российской Федерации «Развития физической культуры и спорта» в целях пропаганды ценностей физической культуры, спорта и здорового образа жизни среди молодежи в Российской Федерации, и приурочен к празднованию 130 – летия Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт – Петербург» (далее — НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург).

Фестиваль проводится в соответствии:

- с Единым календарным планом межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий Минспорта России на 2026 год;

- перечнем мероприятий, запланированных к реализации подведомственными Министерству спорта Российской Федерации (далее – Минспорт России) образовательными организациями в рамках молодежной политики и воспитательной деятельности на 2025-2026 годы;

- планом мероприятий межотраслевой программы развития студенческого спорта на период до 2030 года.

Основными задачами проведения Фестиваля являются:

- повышение уровня физической подготовленности и спортивного мастерства обучающихся высших учебных заведений, как одного из основных профессиональных требований к специалистам по физической культуре и спорту;

- укрепление деловых, научных и спортивных связей между образовательными организациями высшего образования (далее – ООВО);

- создания условий для формирования патриотического и творческого потенциала обучающихся в освоении профессии;

- сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- распространение передового педагогического опыта.

## **II. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

Фестиваль проводится в два этапа:

I этап – предварительные (внутривузовские) соревнования проводятся до 4 мая 2026 года в ООВО подведомственных Минспорту России с целью формирования команды ООВО, путем определения наиболее подготовленных обучающихся по направлениям программы Фестиваля.

II этап – финальные соревнования проводятся в период с 18 по 22 мая 2026 года (в том числе день приезда – 18 мая, день отъезда – 22 мая) на базе обособленного структурного подразделения учебно-тренировочный центр «Кавголово» НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, по адресу:

Ленинградская обл., Всеволожский р-н, п. Токсово, ул. Лесгафта, д. 35, на которые допускаются команды на основании результатов внутревузовских соревнований.

### **III. ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ**

Общее руководство организацией и проведением I этапа Фестиваля осуществляют ООВО, подведомственные Минспорту России.

Общее руководство организацией II этапа Фестиваля осуществляют Минспорт России, Общероссийская общественная организация «Российский студенческий спортивный союз» (далее – РССС).

Полномочия Минспорта России, как организатора II этапа Фестиваля, в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг (выполнения работ) на текущий календарный год осуществляет Федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный центр подготовки спортивного резерва» (далее – ФГБУ ФЦПСР).

Непосредственное проведение II этапа Фестиваля возлагается на НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург и Главную судейскую коллегию (далее – ГСК). ГСК и список судейской коллегии физкультурно-спортивной части Фестиваля утверждает Комитет по физической культуре и спорту Правительства Санкт-Петербурга по согласованию с ФГБУ ФЦПСР.

### **IV. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА**

К участию во II этапе Фестиваля допускаются команды ООВО, подведомственные Минспорту России.

Команда ООВО для участия во II этапе Фестиваля формируется ООВО по итогам проведения I этапа Фестиваля из обучающихся бакалавриата и/или магистратуры, а также аспирантов очной формы обучения и штатных сотрудников ООВО.

К участию в Фестивале могут допускаться иностранные команды дружественных Российской Федерации стран, а также учреждение образования «Белорусский государственный университет физической культуры», Федеральное государственное казённое военное образовательное учреждение высшего образования «Военный институт физической культуры» Министерства обороны Российской Федерации (далее – ВИФК) по отдельному приглашению организаторов.

Состав команды ООВО для участия во II этапе Фестиваля: 20 человек, в том числе: 16 обучающихся (бакалавриат и/или магистратура), 1 аспирант, 2 тренера-преподавателя из числа штатных сотрудников и 1 руководитель делегации, представляющий администрацию ООВО в том числе (Таблица № 1):

– состав команды физкультурно-спортивной части Фестиваля: 6 обучающихся бакалавриата и/или магистратуры и 1 тренер-преподаватель. Соревнования физкультурно-спортивной части Фестиваля проводятся среди мужчин и женщин в возрастной категории 17-27 лет. Даты рождения обучающихся с 01.01.1999 (включительно) по 31.12.2008 (включительно);

– состав команды научно-образовательной и творческой частей Фестиваля: 10 обучающихся бакалавриата и/или магистратуры, 1 аспирант, 1 тренер-преподаватель и 1 руководитель делегации, представляющий администрацию ООВО. Возраст участников научно-образовательной и творческой частей Фестиваля – 17-35 лет с 01.01.1991 (включительно) по 31.12.2008 (включительно).

Общее количество команд-участниц II этапа Фестиваля – не более 15.

Таблица № 1 – Состав команды ООВО для участия во II этапе Фестиваля

№ п/п	Вид программы	Количество участников			
		Мужчины	Женщины	Тренер-преподаватель	
<b>Физкультурно-спортивная часть</b>					
1.	Выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны»	3	3	1	
2.	Преодоление полосы профессиональных испытаний – «Эстафета чемпионов»				
3.	Соревнования по гребле-индор – «Гребной вызов»	2 из общего состава команды физкультурно- спортивной части	2 из общего состава команды физкультурно- спортивной части		
<b>Научно-образовательная часть</b>					
4.	Конкурс научных докладов «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта»	2		1	
	Конкурс научных докладов на иностранном (английском) языке: «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки»	1			
5.	Интеллектуальный конкурс «Наследие Лесгафта»	7 из общего состава команды ООВО			
6	Профессиональный конкурс по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк»	1 из общего состава команды ООВО			
<b>Творческая часть</b>					
7.	Творческий конкурс со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!»	8			

Участники команд ООВО, допущенные к участию во II этапе Фестиваля, должны иметь единую спортивную парадную форму и флаг с символикой ООВО.

## V. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

Программа фестиваля состоит из трех частей (таблица № 2):

- Физкультурно-спортивная часть: выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны», преодоление полосы профессиональных испытаний – «Эстафета чемпионов», соревнования по гребле-индор – «Гребной вызов»;

- Научно-образовательная часть: конкурс научных докладов на тему «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» (секция обучающихся бакалавриата и магистратуры, секция аспирантов) на русском языке и на иностранном (английском) языке (секция обучающихся бакалавриата и магистратуры) на тему «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки», интеллектуальный конкурс «Наследие Лесгафта», профессиональный конкурс по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк»;

- Творческая часть: творческий конкурс со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!».

Таблица № 2 – Программа Фестиваля

Дата	Программа
18 мая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– День приезда участников Фестиваля.</li> <li>– Комиссия по допуску участников Фестиваля</li> <li>– Сопровождение ГСК с руководителями команд ООВО.</li> <li>– Дополнительные культурные мероприятия (знакомство участников, кибер активности).</li> <li>– Проведение жеребьевки команд по видам программы.</li> </ul>
19 мая	<p><b>Торжественная церемония открытия Фестиваля.</b></p> <p><b>Научно-образовательная часть программы Фестиваля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конкурс научных докладов на тему: «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» на русском языке (секция обучающихся бакалавриата и магистратуры);</li> <li>– конкурс научных докладов на тему «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки» на иностранном (английском) языке (секция обучающихся бакалавриата и магистратуры).</li> </ul> <p><b>Творческая часть программы Фестиваля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– творческий конкурс со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!».</li> </ul> <p><b>Физкультурно-спортивная часть программы Фестиваля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны» (испытания (тесты): прыжок в длину с места; сгибание разгибание рук в упоре лежа на полу/подтягивание из виса на высокой перекладине);</li> <li>– преодоление полосы профессиональных испытаний – «Эстафета чемпионов».</li> </ul>
20 мая	<p><b>Научно-образовательная часть программы Фестиваля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональный конкурс по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк»;</li> <li>– конкурс научных докладов на тему: «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» на русском языке (секция аспирантов).</li> </ul>

	<p><b>Физкультурно-спортивная часть программы Фестиваля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО — к рекордам страны» (испытания (тест): бег дистанция 1000 метров).</li> <li>– преодоление полосы профессиональных испытаний – «Эстафета чемпионов».</li> </ul> <p><b>Дополнительные культурные мероприятия (поездка в музей, пешая прогулка, экскурсия по городу на автобусе).</b></p>
21 мая	<p><b>Научно-образовательная часть программы Фестиваля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональный конкурс по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк»;</li> <li>– интеллектуальный конкурс «Наследие Лесгафта».</li> </ul> <p><b>Физкультурно-спортивная часть программы Фестиваля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соревнования по гребле-индор - «Гребной вызов».</li> </ul> <p><b>Торжественная церемония награждения победителей и призеров Фестиваля, закрытие Фестиваля.</b></p> <p><b>Дополнительное мероприятие (волейбол сидя).</b></p>
22 мая	<p>День отъезда участников Фестиваля.</p>

Стартовые позиции участников Фестиваля в видах физкультурно-спортивной части программы Фестиваля и порядок выступлений в конкурсах научно-образовательной и творческой частях программы Фестиваля определяются жеребьевкой в день приезда на Фестиваль.

Программа проведения физкультурно-спортивной части Фестиваля может быть изменена ГСК в зависимости от количества допущенных участников.

## **Физкультурно-спортивная часть**

### **Выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО — к рекордам страны»**

Вид программы лично-командный. Проводится в соответствии с Методическими рекомендациями по организации и выполнению нормативов испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО), утвержденными Минспортом России 29 мая 2023 года (далее – методические рекомендации), отдельно среди мужчин и женщин с подведением личного, командного и общекомандного зачета.

Перечень испытаний (тестов) проводимых в соответствии с методическими рекомендациями:

- прыжок в длину с места;
- подтягивание из виса на высокой перекладине (мужчины),
- сгибание-разгибание рук в упоре лежа на полу (женщины).
- бег на дистанции 1000 метров.

Состав команды в виде программы: 7 человек, в том числе 6 человек (3 мужчины и 3 женщины) из числа участников физкультурно-спортивной части, 1 тренер-преподаватель.

Система оценки индивидуальных результатов в каждом испытании (тесте) производится по таблице для расчета баллов в соответствии с Приложением №1.

Места участников в личном первенстве в виде программы определяются отдельно среди мужчин и женщин по наибольшей сумме набранных баллов

в 3-х испытаниях (тестах). При равенстве баллов преимущество получает участник, показавший лучший результат в беге на дистанции 1000 метров.

Командный зачет определяется отдельно среди мужчин и женщин, ООВО по наибольшей сумме баллов. При равенстве баллов в зачете среди мужчин и женщин – по наиболее высокому месту в личных видах.

Командный зачет среди ООВО определяется по наибольшей сумме баллов, набранных всеми участниками команды ООВО. При равенстве баллов результат определяется по наименьшей сумме занятых участниками команды мест, при сохранении равенства – по наименьшей сумме времени команды в беге на 1000 метров.

### **Преодоление полосы профессиональных испытаний – «Эстафета чемпионов»**

Вид программы лично-командный, проводится отдельно среди мужчин и женщин с подведением личного, командного и общекомандного зачета.

Состав команды в виде программы: до 7 человек, в том числе 6 участников (до 3 мужчин и до 3 женщин), 1 тренер-преподаватель.

Описание вида программы в Приложении № 2.

Места участников в личном первенстве программы определяются отдельно среди мужчин и женщин, по наименьшему времени прохождения дистанции полосы профессиональных испытаний.

Командный зачет определяется отдельно среди мужчин и женщин по наименьшей сумме времени прохождения дистанции полосы профессиональных испытаний участниками команды. В случае участия команды в неполном составе, ранжирование результата происходит после команд, выступающих в полном составе среди мужчин и женщин. В случае равенства суммы времени сравнивается лучшее личное время прохождения дистанции. При сохранении равенства сравниваются вторые и третьи результаты.

Командный зачет среди ООВО определяется по наименьшей сумме времени, затраченного на прохождение дистанции участниками команды ООВО. В случае участия команды в неполном составе, ранжирование результата происходит после команд, выступающих в полном составе среди мужчин и женщин (3 мужчин и 3 женщин). В случае равенства общекомандной суммы времени сравнивается лучшая сумма личного времени прохождения дистанции у мужчин и женщин. При сохранении равенства сравниваются вторые и третьи результаты.

### **Соревнования по гребле-индор – «Гребной вызов»**

Соревнования командные, проводятся в соответствии с правилами вида спорта «гребной спорт», утвержденными Минспортом России в спортивной дисциплине «гребля-индор».

Соревнования: смешанная командная гонка на дистанции 1000 метров – эстафета на гребном эргометре «Concept-2» 4 x 250 метров с использованием программы «ErgRace».

Состав команды в виде программы 4 человека (2 мужчины и 2 женщины) из числа участников физкультурно-спортивной части. Участники команды

ООВО самостоятельно устанавливают очередность преодоления этапов внутри команды.

Командное первенство вида программы определяется по наименьшему времени прохождения дистанции 1000 м участниками команды. В случае равенства показанного времени на дистанции двумя или более командами, производится контрольное взвешивание участников этих команд и преимущество отдается команде суммарный вес четырех спортсменов которых будет меньше.

Описание соревнований в Приложении № 3. Судейство осуществляется согласно правилам спортивной дисциплины гребля-индор.

## **Научно-образовательная часть**

### **Конкурс научных докладов**

**на тему: «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта»  
на русском языке, и на тему: «Инновационные проекты и передовые  
практики в системе спортивной подготовки» на иностранном  
(английском) языке**

Конкурс научных докладов проводится в форме конференции, в ходе которой участники представляют результаты своих научных разработок.

Конкурс научных докладов включает три секции:

1. Секция докладов среди обучающихся бакалавриата и магистратуры на русском языке. Количество участников от ООВО: 1 человек;
2. Секция докладов среди аспирантов на русском языке. Количество участников от вуза: 1 человек (аспирант<sup>1</sup>);
3. Секция докладов среди обучающихся бакалавриата и магистратуры на английском языке. Количество участников от ООВО: 1 человек.

Докладчик должен представить результаты научного исследования, посвященного анализу перспектив и путей развития физической культуры и спорта.

Продолжительность выступления обучающихся бакалавриата и магистратуры, аспирантов – до 10 минут (7 минут – выступление, 3 минуты – ответы на вопросы).

Требования к выступлениям докладчиков и критерии их оценки отражены в Приложении 4.

Общеконкурсный зачет определяется по сумме результатов выступлений конкурсантов ООВО в каждой из секций докладов, при отсутствии конкурсантов в одной из секций, ООВО присваивается ранг, следующий за последним местом.

В состав жюри секций научных докладов на русском языке входит три или пять научно-педагогических работника сферы физической культуры и спорта, имеющие ученую степень не ниже кандидата наук, не являющиеся сотрудниками ООВО принимающие участие во II этапе Фестиваля. Председатель определяется из утвержденного состава жюри. Окончательное

---

<sup>1</sup> Если в ООВО отсутствует аспирантура, в этом случае ООВО может выдвинуть кандидата для участия в конкурсе из числа магистрантов

решение по выставлению оценки принимает председатель жюри. Секретарь комиссии определяется из состава сотрудников ООВО, принимающей проведение II этапа Фестиваля, без возможности оценивания научных докладов.

В состав жюри секции научных докладов на иностранном языке входит три представителя ООВО участников II этапа Фестиваля, имеющие ученую степень не ниже кандидата филологических наук и председатель жюри, являющийся сотрудником ООВО проводящей II этап фестиваля, имеющий ученую степень не ниже кандидата филологических наук. Состав судей жюри определяется жеребьевкой. В случае, если среди представителей команд ООВО участников II этапа Фестиваля нет кандидатов, соответствующих вышеперечисленным требованиям, ООВО проводящая II этап Фестиваля, определяет жюри самостоятельно. Секретарь комиссии определяется из состава сотрудников ООВО, принимающей проведение II этапа Фестиваля, без возможности оценивания научных докладов и не принимает участие в голосовании.

### **Интеллектуальный конкурс «Наследие Лесгафта»**

Состав команды 7 человек, из числа участников команды ООВО за исключением участников физкультурно-спортивной части, тренеров-преподавателей и руководителей.

Конкурс состоит из двух этапов: отборочный этап и финал.

Вопросы конкурса тематически связаны с тремя разделами:

– первый раздел включает в себя анатомо-физиологическое обоснование научной системы физического образования Петра Францевича Лесгафта;

– второй раздел посвящен методике физического воспитания детей и педагогическим аспектам научной системы физического образования Петра Францевича Лесгафта;

– третий раздел посвящен Олимпизму и Олимпийскому движению в мире и в Российской Федерации.

#### Отборочный этап.

Отборочный этап проводится в формате тестирования.

Тест состоит из 30 вопросов закрытого типа с 4 вариантами ответа, один из которых правильный. Тест выполняет вся команда ООВО. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Время выполнения теста – 15 минут.

В следующий этап конкурса выходят 3 команды, набравшие наибольшее количество баллов. В случае равенства количества баллов у команд, не позволяющего выявить трех финалистов, командам, набравшим одинаковое количество баллов, будут задаваться устные дополнительные вопросы, по одному на каждого участника конкурса, до определения победителей отборочного этапа.

#### Финал.

Финал проводится в формате викторины. Баллы, набранные командами на отборочном этапе, обнуляются.

В первом туре викторины командам поочередно задаются 4 вопроса. Очередность команд определяется жеребьевкой до начала проведения финальной части конкурса. Время для подготовки ответа – 30 секунд.

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Если команда отвечает неправильно или не отвечает на вопрос, то она получает 0 баллов. По сумме набранных баллов определяются победитель и призеры конкурса.

В случае, если две и более команды набрали одинаковое количество баллов, среди них проводится дополнительный тур, в котором задается 1 вопрос. При сохранении равенства баллов дополнительный тур проводится до выявления победителя.

Жюри включает в себя 5 человек из состава представителей ООВО принимающие участие во II этапе Фестиваля. Жюри определяется на основании жеребьевки в первый день Фестиваля. В состав жюри входит председатель. Председатель назначается из числа сотрудников ООВО проводящей II этап Фестиваля. Секретарь также назначается из числа сотрудников ООВО проводящая II этап Фестиваля, без возможности проверки тестирований и оценивания конкурсантов. Окончательное решение по результатам конкурса определяет председатель жюри.

Общеконкурсный зачет в интеллектуальном конкурсе определяется по результатам команд в отборочном этапе (4-е и ниже места) и финальной части конкурса (1-е – 3-е места).

### **Профессиональный конкурс по организации занятий для студентов «Спорт-брейк»**

В рамках профессионального конкурса по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк», команды демонстрируют перед всеми участниками Фестиваля и конкурсным жюри педагогические умения проведения разработанного комплекса физических упражнений под музыкальное сопровождение.

Основная идея конкурса - разработать и провести комплекс физических упражнений для обучающихся образовательных организаций высшего образования, занятых учебной деятельностью при незначительной физической нагрузке и интенсивной умственной деятельности, который можно применять в паузах между учебными занятиями в аудиториях и рекреационных зонах в повседневной одежде.

Состав команды: от 1 до 3 человек (1 человек – основной проводящий комплекса и, по желанию, 1-2 человека – помощники, оказывающие ему поддержку).

Также каждая команда-участница Фестиваля должна предоставить минимум 3 человека для целевой аудитории - группы, которая непосредственно выполняет демонстрируемый конкурсантами комплекс физических упражнений.

Продолжительность выступления от 4 до 5 минут.

Требования к выступлениям участников и критерии их оценки отражены в Приложении 5.

Для оценивания спортивно-творческих номеров, представленных в конкурсе, привлекаются представители команд-участников Фестиваля. Жюри определяется по результатам жеребьевки в первый день Фестиваля.

## Творческая часть

**Творческий конкурс со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!»**

В рамках творческого конкурса со спортивной направленностью команды подготавливают спортивно-творческие номера на тему: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!»

Основная идея спортивно-творческого номера – средствами спорта и хореографии отразить значимое отечественное спортивное событие или ряд эпизодов, которые привели спортсмена или команду к высокому результату или победе, демонстрирующей силу воли и спортивный дух.

Состав команды в творческой части: 8 человек (команды более 8 человек к участию не допускаются).

Требования к выступлениям команд и критерии их оценки отражены в Приложении 6.

Для подведения итогов конкурса привлекаются представители команд-участников Фестиваля. Жюри определяется по результатам жеребьевки в первый день Фестиваля.

## VI. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

По итогам Фестиваля определяются победители и призеры в личном, командном и общекомандном первенствах.

Личное первенство определяется в видах программы: выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны», преодоление полосы профессиональных испытаний «Эстафета чемпионов», конкурсе научных докладов «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» (секция обучающихся бакалавриата и магистратуры, секция аспирантов), в том числе на иностранном (английском) языке (секция обучающихся бакалавриата и магистратуры) на тему «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки».

Командное первенство определяется в видах программы: выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны» и преодоление полосы профессиональных испытаний «Эстафета чемпионов» отдельно среди команд мужчин, женщин и ООВО, а также в соревнованиях по гребле-индор – «Гребной вызов», конкурсе научных докладов «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» на русском языке и «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки» (на иностранном (английском) языке), интеллектуальном конкурсе «Наследие Лесгафта», профессиональном конкурсе по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк» и творческом конкурсе со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ – легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!».

Общекомандное первенство Фестиваля определяются среди команд ООВО, по наименьшей сумме мест, занятых командами ООВО в видах программы:

выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны», преодоление полосы профессиональных испытаний «Эстафета чемпионов», соревнования по гребле-индор – «Гребной вызов», конкурсе научных докладов «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» и «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки» (на иностранном (английском) языке), интеллектуальном конкурсе «Наследие Лесгафта», профессиональном конкурсе по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк» и творческом конкурсе со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ – легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!»

В случае, если команда образовательной организации не принимает участие в одном из видов программы, в общекомандном зачете по данному виду программы ей присваивается ранг «последнее место + 1» в данном виде программы Фестиваля.

При равенстве суммы мест у двух и более команд преимущество получает команда, занявшая наивысшее место в виде программы: выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны».

Отчет Главного судьи физкультурно-спортивной части Фестиваля и итоговые результаты (протоколы) предоставляются в Минспорт России, ФГБУ ФЦПСР, РССС и НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург в течение 5 дней со дня окончания Фестиваля на эл. адреса: [student\\_sport@fcpsr.ru](mailto:student_sport@fcpsr.ru) и [panov@minsport.gov.ru](mailto:panov@minsport.gov.ru).

По окончании первого дня работы комиссии по допуску участников физкультурно-спортивной части Фестиваля НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург направляет на эл. адреса: [student\\_sport@fcpsr.ru](mailto:student_sport@fcpsr.ru) и [panov@minsport.gov.ru](mailto:panov@minsport.gov.ru). решение комиссии по допуску (Приложение № 8), список допущенных участников (Приложение № 9).

## VII. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призеры Фестиваля в личном первенстве видов программы: выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны», преодоление полосы профессиональных испытаний – «Эстафета чемпионов» награждаются медалями и дипломами Минспорта России.

Команды-победители и призеры, занявшие 1-3 места в командных видах программы выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны», преодоление полосы профессиональных испытаний «Эстафета чемпионов» раздельно среди мужчин и женщин, награждаются кубками Минспорта России, а участники награждаются медалями и дипломами Минспорта России.

Команды-победители и призеры, занявшие 1-3 места в командном виде программы соревнования по гребле-индор – «Гребной вызов» награждаются кубками Минспорта России, а участники награждаются медалями и дипломами Минспорта России.

Команды ООВО, занявшие 1-3 места в командном зачёте в видах программы: выполнение испытаний (тестов) «От норм ГТО –

к рекордам страны», преодоление полосы профессиональных испытаний «Эстафета чемпионов» награждаются кубками Минспорта России.

Победители и призеры Фестиваля в конкурсе научных докладов «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» и «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки» награждаются медалями и дипломами НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

Команды-победительницы и призёры в профессиональный конкурс по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк» награждаются кубками и дипломами НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

Команды-победительницы и призёры, занявшие 1-3 места в командном зачете конкурса научных докладов «Перспективы и пути развития физической культуры и спорта» на русском языке и «Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной подготовки» (на иностранном (английском) языке), награждаются кубками, а участники награждаются дипломами НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

Команды-победительницы и призёры, занявшие 1-3 места в командных видах программ: интеллектуальном конкурсе «Наследие Лесгафта» и творческом конкурсе со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!», награждаются кубками, а участники награждаются и дипломами НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

Команды-победительницы и призёры, занявшие 1-3 места, в общекомандном зачете Фестиваля награждаются кубками, а участники награждаются медалями и дипломами НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург.

## **VIII. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ**

Расходы на проведение I этапа Фестиваля обеспечивают проводящие ООВО на местах.

Минспорт России, РССС обеспечивают долевое участие в финансировании II этапа Фестиваля по согласованию.

Минспорт России осуществляет финансовое обеспечение физкультурных мероприятий в соответствии с Порядком финансирования за счет средств Федерального бюджета и Нормами расходов средств на проведение физкультурных и спортивных мероприятий, включенных в Единый календарный план межрегиональных, всероссийских, и международных физкультурных и спортивных мероприятий.

Полномочия Минспорта России по финансовому обеспечению физкультурно-спортивной части II этапа Фестиваля в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг (выполнения работ) на текущий календарный год осуществляются ФГБУ ФЦПСР.

Расходы по проживанию и питанию участников II этапа Фестиваля физкультурно-спортивной части (15 команд по 6 обучающихся бакалавриата и/или магистратуры и 1 тренеру-преподавателю), предоставлению объектов

спорта, оплате работы спортивных судей и обеспечению наградной атрибутики физкультурно-спортивной части Фестиваля осуществляет Минспорт России.

За счет средств субсидии в целях организации и проведения на территории Российской Федерации конференций, семинаров, выставок, переговоров, встреч, совещаний, съездов, конгрессов, соревнований (включая спортивные соревнования) (код 08-14, приказ Минфина России от 13.12.2017 № 226н «Об утверждении Порядка санкционирования расходов федеральных бюджетных учреждений и федеральных автономных учреждений, лицевые счета которым открыты в территориальных органах Федерального казначейства, источником финансового обеспечения которых являются субсидии, полученные в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 и статьей 78.2 Бюджетного кодекса Российской Федерации»)–принимаются к финансированию статьи затрат: награждение участников (научно-образовательной и творческой частей Фестиваля), проживание, питание участников (научно-образовательной и творческой частей фестиваля), услуги автотранспорта (трансфер делегаций от аэропорта, ж/д вокзала до места проживания); сувенирная продукция, полиграфическая продукция, культурно-досуговая (экскурсионная) программа, расходы на проведение торжественных церемоний открытия и закрытия Фестиваля, аренда оборудования и трансляция творческого конкурса.

Расходы по обеспечению медицинского сопровождения на объектах проведения мероприятий Фестиваля, деятельность волонтеров, подготовка и проведение культурно-досуговых мероприятий в период проведения II этапа Фестиваля осуществляется за счет субсидии Минспорта России.

Расходы по командированию участников соревнований (проезд в оба конца, суточные в пути, страхование) обеспечивают командирующие организации.

Страхование участников физкультурно-спортивной части Фестиваля производится за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации и внебюджетных средств, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## **IX. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ**

Обеспечение безопасности участников и зрителей осуществляются согласно требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 353.

Соревнования, включенные в программу Фестиваля, проводятся на спортивных сооружениях, включенных во Всероссийский реестр объектов спорта в соответствии с федеральным законом от 04 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», и актом готовности спортивного сооружения к проведению мероприятий, утвержденным в установленном порядке.

Медицинское обеспечение Фестиваля осуществляется в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23 октября 2020 г. № 1144н «Об утверждении порядка организации оказания

медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)» и форм медицинских заключений о допуске к участию в физкультурных и спортивных мероприятиях».

Фестиваль проводится в соответствии с регламентом по организации и проведению официальных физкультурных и спортивных мероприятий на территории Российской Федерации в условиях сохранения рисков распространения COVID-19, утвержденным Минспортом России и Роспотребнадзором (с изменениями и дополнениями), а также в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20 июня 2022 г. № 18 «Об отдельных положениях постановлений Главного государственного санитарного врача Российской Федерации по вопросам, связанным с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

## X. СТРАХОВАНИЕ УЧАСТНИКОВ

Участие в Фестивале осуществляется только при наличии оригинала полиса обязательного медицинского страхования, который представляется в комиссию по допуску участников в день приезда на Фестиваль. Дополнительно предоставляется оригинал полиса страхования жизни и здоровья от несчастных случаев для участников физкультурно-спортивной части, профессионального конкурса по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк» и творческого конкурса со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!».

## XI. ПОДАЧА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ

Предварительные заявки на участие во II этапе Фестиваля принимаются в электронном виде в формате doc./docx. до **8 мая 2026 года** на электронную почту [rectorlesgaft@mail.ru](mailto:rectorlesgaft@mail.ru).

В комиссию по допуску участников в день приезда на II этап Фестиваля подаются все формы заявок (Приложение № 7). Также на каждого участника команды ООВО в комиссию по допуску представляются следующие подтверждающие документы (Таблица № 3):

Таблица № 3 – Документы, предоставляемые на каждого участника команды ООВО в комиссию по допуску II этапа Фестиваля

Критерий	Подтверждающий документ
Дата рождения	Паспорт (оригинал)
Прописка	Паспорт / свидетельство о временной регистрации по месту пребывания (оригинал)

Принадлежность к ООВО	Зачетная книжка (оригинал) и справка из отдела кадров образовательной организации (оригинал)
Состояние здоровья	Допуск врача, заверенный печатью врача (для физкультурно-спортивных номинаций) (оригинал)
Медицинская страховка	Полис обязательного медицинского страхования для всех участников фестиваля (оригинал)
Страхование от несчастных случаев	Полис страхования жизни и здоровья от несчастных случаев для участников физкультурно-спортивной части; профессионального конкурса по организации занятий для студентов «Спорт-брейк»; спортивно-творческого конкурса: «СИЛА и ВОЛЯ - легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!» фестиваля (оригинал)

Контактное лицо, администратор по работе с командами ООВО: Кузнецов Александр Игоревич, директор инновационного развития молодежной политики и карьеры обучающихся, выпускников и преподавателей (с 9.30 до 18.00 по московскому времени моб. Тел.: +7-911-137-93-37. Начальник студенческого спортивного клуба «Университет Лесгафта» Чуркина Анна Сергеевна (с 9.30 до 18.00 по московскому времени моб. тел.: +7-981-963-26-40, a.churkina@lesgaft.spb.ru).

Информация по приезду-отъезду команд ООВО II этапа Фестиваля (для размещения и встречи) подается не позднее чем за 14 дней до начала II этапа Фестиваля.

Организаторы Фестиваля оставляют за собой право вносить изменения и коррективы в Положение о Фестивале, а также в программу II этапа Фестиваля по согласованию с Минспортом России.

Вся информация о Фестивале размещена на сайте НГУ им. П.Ф. Лесгафта Санкт-Петербург [lesgaft.spb.ru](http://lesgaft.spb.ru) и в официальной группе ВКонтакте [https://vk.com/ngu\\_lesgafta](https://vk.com/ngu_lesgafta).

## «От норм ГТО – к рекордам странь»

### I. Общие положения

1. Комплекс тестовых упражнений выполняется в 2 дня.

2. Очередность выполнения упражнений:

В первый день:

- прыжок в длину с места;
- подтягивание из виса на высокой перекладине (мужчины), сгибание-разгибание рук в упоре лежа (женщины).

Во второй день:

– бег на дистанцию 1000 метров.

3. В каждом упражнении участник должен показать результат не ниже предусмотренного соответствующими оценочными таблицами.

### II. Регламентация выполнения упражнений:

1. **Прыжок в длину с места:** участник выполняет три попытки, лучшая из которых заносится в протокол. Отталкивание от опоры осуществляется двумя ногами. Приземление участника, выход из сектора, а также измерение результата осуществляется в соответствии с требованиями правил вида спорта «легкая атлетика».

2. **Подтягивание из виса на высокой перекладине:** подтягивание из виса на высокой перекладине выполняется в соответствии с требованиями для упражнения «подтягивание» правил вида спорта «полиатлон».

3. **Сгибание и разгибание рук в упоре лежа:** сгибание и разгибание рук в упоре лежа выполняется в соответствии с требованиями правил вида спорта «полиатлон» от контактной платформы.

4. **Бег на дистанции 1000 метров:** бег проводится в соответствии с требованиями правил вида спорта «легкая атлетика». Формирование забегов осуществляется в соответствии с рейтингом участников по сумме баллов предыдущих двух видов.

## ТАБЛИЦЫ ДЛЯ РАСЧЕТА БАЛЛОВ Выполнения нормативов испытаний (тестов) «От норм ГТО – к рекордам страны»

### Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Женщины.

Кол-во	Баллы	Кол-во	Баллы	Кол-во	Баллы
--------	-------	--------	-------	--------	-------

25	600	42	651	59	702
26	603	43	654	60	705
27	606	44	657	61	708
28	609	45	660	62	711
29	612	46	663	63	714
30	615	47	666	64	717
31	618	48	669	65	720
32	621	49	672	66	723
33	624	50	675	67	726
34	627	51	678	68	729
35	630	52	681	69	732
36	633	53	684	70	735
37	636	54	687	71	738
38	639	55	690	72	741
39	642	56	693	73	744
40	645	57	696	74	747
41	648	58	699	75	750

**Прыжок в длину с места. Женщины.**

Сантиметры	Баллы	Сантиметры	Баллы	Сантиметры	Баллы
185	600	210	650	235	700
186	602	211	652	236	702
187	604	212	654	237	704
188	606	213	656	238	706
189	608	214	658	239	708
190	610	215	660	240	710
191	612	216	662	241	712
192	614	217	664	242	714
193	616	218	666	243	716
194	618	219	668	244	718
195	620	220	670	245	720
196	622	221	672	246	722
197	624	222	674	247	724
198	626	223	676	248	726
199	628	224	678	249	728
200	630	225	680	250	730
201	632	226	682	251	732
202	634	227	684	252	734
203	636	228	686	253	736
204	638	229	688	254	738
205	640	230	690	255	740
206	642	231	692	256	742
207	644	232	694	257	744
208	646	233	696	258	746
209	648	234	698	259	748
				260	750

**Бег 1000 метров. Женщины.**

Мин, сек	Баллы	Мин, сек	Баллы	Мин, сек	Баллы
4.15	600	3.50	650	3.25	700
4.14	602	3.49	652	3.24	702
4.13	604	3.48	654	3.23	704
4.12	606	3.47	656	3.22	706
4.11	608	3.36	658	3.21	708
4.10	610	3.45	660	3.20	710
4.09	612	3.44	662	3.19	712
4.08	614	3.43	664	3.18	714
4.07	616	3.42	666	3.17	716
4.06	618	3.41	668	3.16	718
4.05	620	3.40	670	3.15	720
4.04	622	3.39	672	3.14	722
4.03	624	3.38	674	3.13	724
4.02	626	3.37	676	3.12	726
4.01	628	3.36	678	3.11	728
4.00	630	3.35	680	3.10	730
3.59	632	3.34	682	3.09	732
3.58	634	3.33	684	3.08	734
3.57	636	3.32	686	3.07	736
3.56	638	3.31	688	3.06	738
3.55	640	3.30	690	3.05	740
3.54	642	3.29	692	3.04	742
3.53	644	3.28	694	3.03	744
3.52	646	3.27	696	3.02	746
3.51	648	3.26	698	3.01	748
				3.00	750

**Подтягивание из виса на высокой перекладине. Мужчины.**

Кол-во	Баллы	Кол-во	Баллы
10	600	23	678
11	606	24	684
12	612	25	690
13	618	26	696
14	624	27	702
15	630	28	708
16	636	29	714
17	642	30	720
18	648	31	726
19	654	32	732
20	660	33	738
21	666	34	744
22	672	35	750

**Прыжок в длину с места. Мужчины.**

Сантиметры	Баллы	Сантиметры	Баллы	Сантиметры	Баллы
240	600	264	648	290	700
241	602	265	650	291	702
242	604	266	652	292	704
243	606	267	654	293	706
244	608	268	656	294	708
245	610	269	658	295	710
246	612	270	660	296	712
247	614	271	662	297	714
248	616	272	664	298	716
249	618	273	666	299	718
250	620	274	668	300	720
251	622	275	670	301	722
252	624	276	672	302	724
253	626	277	674	303	726
254	628	278	676	304	728
255	630	279	678	305	730
256	632	280	680	306	732
257	634	281	682	307	734
258	636	282	684	308	736
259	638	283	686	309	738
260	640	284	688	310	740
261	642	285	690	311	742
262	644	286	692	312	744
263	646	287	694	313	746
		288	696	314	748
		289	698	315	750

**Бег 1000 метров. Мужчины.**

Мин, сек	Баллы	Мин, сек	Баллы	Мин, сек	Баллы
3.40	600	3.17	646	2.53	704
3.39	602	3.16	648	2.52	706
3.38	604	3.15	650	2.51	708
3.37	606	3.14	652	2.50	710
3.36	608	3.13	654	2.49	712
3.35	610	3.12	656	2.48	714
3.34	612	3.11	658	2.47	716
3.33	614	3.10	660	2.46	718
3.32	616	3.09	662	2.45	720
3.31	618	3.08	664	2.44	722
3.30	620	3.07	666	2.43	724
3.29	622	3.06	668	2.42	726
3.28	624	3.05	670	2.41	728
3.27	626	3.04	672	2.40	730
3.26	628	3.03	674	2.39	732
3.25	630	3.02	676	2.38	734
3.24	632	3.01	678	2.37	736
3.23	634	3.00	680	2.36	738
3.22	636	2.59	682	2.35	740
3.21	638	2.58	684	2.34	742

3.20	640	2.57	686	2.33	744
3.19	642	2.56	688	2.32	746
3.18	644	2.55	700	2.31	748
		2.54	702	2.30	750

Если результат участника в каком-либо упражнении ниже результата, оцениваемого в 600 баллов, он получает в данном упражнении 0 баллов. Если результат участника в каком-либо упражнении выше результата, оцениваемого в 750 баллов, он получает в данном упражнении 750 баллов.

## **Преодоление полосы профессиональных испытаний «Эстафета чемпионов»**

На каждой станции полосы профессиональных испытаний для выполнения упражнения участнику предоставляется 2 попытки. За неправильное выполнение двух попыток – штраф 30 секунд, за отказ от выполнения попыток – штраф 3 минуты. Неправильное выполнение упражнения сигнализируется красным флажком судьи (командой «Нет»), правильное выполнение – белым (командой «Есть»).

### **Описание станций полосы препятствий Мужчины.**

Полоса препятствий включает 11 станций. Выполняются упражнения и нормативы из общих курсов образовательных программ ООВО физической культуры.

Участник, стартовав с линии «СТАРТ» с низкого старта, должен преодолеть все станции за наименьшее время.

**Станция 1** – опорный прыжок «ноги врозь» через коня в длину. Высота снаряда – 120 см. При неправильном выполнении упражнения: отсутствие приземления «на две ноги», касание коня тазом – повторное выполнение.

**Станция 2** – удар по воротам после ведения мяча. Мяч № 5. Размер ворот 1,83x1,22 м. От стартовой точки расположены по прямой линии 4 стойки. Первая стойка расположена в 3 м от стартовой точки, последующие в 3 м одна от другой, ворота расположены в 5 м от последней стойки. После обводки стоек футбольным мячом выполняется удар по воротам с расстояния не ближе трех метров от ворот. Мяч должен пересечь линию ворот по воздуху. При неправильном выполнении: обведены не все стойки, мяч пересек линию ворот не по воздуху, мяч не попал в ворота, одна или более стоек сбиты или сдвинуты со своего места – повторное выполнение.

**Станция 3** – прыжок в высоту с разбега (любым легкоатлетическим способом). Высота планки – 140 см. При неправильном выполнении упражнения – повторное выполнение.

**Станция 4** – упражнение на брусках: с разбега наскок в упор на руках вперед, упор на руках согнувшись (таз выше жердей) – подъем разгибом в седы ноги врозь – перехват руками за концы жердей – перемах внутрь – мах вперед – махом назад, соскок ноги врозь. При неправильном выполнении упражнения: отсутствие разогнутого положения рук в конце подъема разгибом, отсутствие разгибания в тазобедренном суставе, отсутствие приземления «на две ноги», невыполнение любого элемента из программы – повторное выполнение.

**Станция 5** – пять кувырков вперед. При неправильном выполнении упражнения: отсутствие опоры руками перед первым кувырком и после каждого кувырка, отсутствие группировки, опора и/или отталкивание руками сзади при выполнении кувырка – повторное выполнение.

**Станция 6** – бег по низкому бревну, длина – 10 метров. При неправильном выполнении упражнения: падение с бревна, заступ за линию

старта на бревне и отсутствие постановки ноги за линию маркировки в конце бревна (за финишной линией) – повторное выполнение.

**Станция 7** – толкание ядра (6 кг). Норматив – 6 м. При неправильном выполнении упражнения (в т. ч. результат меньше норматива) – повторное выполнение.

**Станция 8** – преодоление легкоатлетического препятствия – барьера (высота 91,4 см). При неправильном выполнении упражнения: обегание препятствия; стопа или нога в момент преодоления препятствия находится рядом с барьером (с любой стороны), ниже горизонтальной проекции вершины барьера – повторное выполнение.

**Станция 9** – Прыжок в длину с разбега (любым легкоатлетическим способом). Норматив – 4,5 м. При неправильном выполнении упражнения – повторное выполнение.

**Станция 10** – стрельба из пневматической винтовки, стоя с руки по мишени диаметром = 5 см, с расстояния = 7 метров до первого поражения мишени (три попытки).

**Станция 11** – с разбега «полет-кувырок» с гимнастического мостика, через планку с приземлением на маты. Высота планки – 150 см. При неправильном выполнении упражнения: отсутствие первого касания ладонями рук мата, сбита планка, отсутствие отталкивания с мостика двумя ногами, отсутствие группировки – повторное выполнение. Выход с мата разрешается в любую сторону.

## **ФИНИШ**

### **Описание станций полосы препятствий Женщины.**

Полоса препятствий включает 11 станций. Выполняются упражнения и нормативы из общих курсов образовательных программ ООВО физической культуры.

Участница, стартовав с линии «СТАРТ» с низкого старта, должна преодолеть все станции за наименьшее время.

**Станция 1** – опорный прыжок «согнув ноги» через коня в ширину. Высота снаряда – 120 см. При неправильном выполнении упражнения: отсутствие приземления «на две ноги», отсутствие опоры на две руки, касание коня тазом – повторное выполнение.

**Станция 2** – удар по воротам после ведения мяча. Мяч № 5. Размер ворот 1,83x1,22 м. От стартовой точки расположены по прямой линии 4 стойки. Первая стойка расположена в 3 м от стартовой точки, последующие в 3 м одна от другой, ворота расположены в 5 м от последней стойки. После обводки стоек выполняется удар по воротам с расстояния не ближе трех метров от ворот, мяч должен пересечь линию ворот по воздуху. При неправильном выполнении: обведены не все стойки, мяч пересек линию ворот не по воздуху, непопадание в ворота, одна или более стоек сбиты или сдвинуты со своего места – повторное выполнение.

**Станция 3** – прыжок в высоту с разбега (любым легкоатлетическим способом). Норматив – 120 см. При неправильном выполнении упражнения – повторное выполнение.

**Станция 4** – из упора стоя на нижней жерди три «подъема переворотом в упор» (махом одной и толчком другой). Высота жерди – 120 см. При невыполнении упражнения – отсутствие разогнутого положения рук в конце каждого подъема переворотом – повторное выполнение.

**Станция 5** – пять кувырков вперед. При неправильном выполнении упражнения: отсутствие опоры руками перед первым кувырком и после каждого кувырка, отсутствие группировки, опора и/или отталкивание руками сзади при выполнении кувырка – повторное выполнение.

**Станция 6** – бег по низкому бревну, длина – 10 метров. При неправильном выполнении упражнения: падение с бревна, заступ за линию старта на бревне и отсутствие постановки ноги за линию маркировки в конце бревна (за финишной линией) – повторное выполнение.

**Станция 7** – толкание ядра (4 кг). Норматив – 6 м. При неправильном выполнении упражнения (в т. ч. результат менее норматива) – повторное выполнение.

**Станция 8** – преодоление легкоатлетического препятствия – барьера (высота 76,2 см). При неправильном выполнении упражнения: обегание препятствия; стопа или нога в момент преодоления препятствия находится рядом с барьером (с любой стороны), ниже горизонтальной проекции вершины барьера – повторное выполнение.

**Станция 9** – прыжок в длину с разбега (любым легкоатлетическим способом). Норматив – 3,5 м. При неправильном выполнении упражнения и невыполнении норматива – повторное выполнение.

**Станция 10** – стрельба из пневматической винтовки, лежа по мишени диаметром = 5 см, с расстояния = 7 метров до первого поражения мишени (три попытки).

**Станция 11** – с разбега «полет-кувырок» с гимнастического мостика, через планку с приземлением на маты. Высота планки – 130 см. При неправильном выполнении упражнения: отсутствие первого касания ладонями рук мата, сбита планка, отсутствие отталкивания с мостика двумя ногами, отсутствие группировки – повторное выполнение. Выход с мата разрешается в любую сторону.

**ФИНИШ**

### Описание соревнований по гребле-индор «Гребной вызов»

Первый участник команды начинает гонку из стартового положения, сидя на тренажере с выставленной с обратным отсчетом дистанцией 1000 метров, другие участники команды находятся за линией позади тренажера, обозначенной в 3-х метрах от крайней задней точки тренажера – линия передачи эстафеты. Судья находится в зоне между тренажером и линией передачи эстафеты.

По команде судьи «смена» на отрезке дистанции 760 метров первый участник кладет рукоятку тренажера в гнездо, встает с тренажера и передает эстафету следующему участнику команды за линией передачи эстафеты. При этом тренажер не останавливается, набранная первым участником скорость плавно гасится до момента работы следующего участника. Второй участник кладет рукоятку по команде судьи «смена» на отрезке 510 метров, третий участник на отрезке 260 метров, четвертый участник проходит дистанцию до отметки 0 метров, и команда считается финишировавшей. Каждый участник в праве на тренажере самостоятельно отрегулировать створку заслонки эргометра и подножку по высоте, затянуть или ослабить ножные ремни. Никакие другие действия с тренажером со стороны участников не допускаются. В случае, если после своего этапа участник бросил рукоятку эргометра, судья остановит передачу эстафеты до тех пор, пока рукоятка не окажется в гнезде тренажера. При передаче эстафеты до 3-х метровой линии (принимающий выбежал на встречу за линию), судья остановит передачу, передающий возвращается к уровню подножки тренажера, принимающий за линию, передача эстафеты возобновляется. Заступ одной ногой на/за линию передачи эстафеты не останавливается, но влечет за собой штраф в 10 секунд, прибавляемый к итоговому времени команды.

За каждой командой закрепляется 1 тренажер по итогам предварительной жеребьевки. Одновременно в заезде может принимать участие 5 команд (по количеству тренажеров). Участники команды преодолевают на гребном эргометре общую дистанцию 1000 метров, разделенную на 4 этапа по 250 метров каждый, с предусмотренным коридором передачи эстафеты.

**Требования к выступлениям и критерии их оценки  
в рамках конкурса научных докладов на тему: «Перспективы и пути  
развития физической культуры и спорта» на русском языке, и на тему:  
«Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной  
подготовки» на иностранном (английском) языке**

Технические требования:

- продолжительность выступления докладчиков до 10 минут (7 минут – выступление, 3 минуты – ответы на вопросы);

- презентация должна быть выполнена в программе Microsoft Power Point.

На титульном листе указывается: название ООВО, ФИО автора работы, тема доклада, ФИО научного руководителя.

**Критерии и шкала оценки научных докладов:**

№ п/п	Критерий	Шкала оценки		
		1 балл	2 балла	3 балла
1	Соответствие содержания доклада заявленной теме	Содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме, отсутствует научный стиль доклада	Содержание доклада соответствует заявленной теме, но в полной мере её не раскрывает	Содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает
2	Обоснование актуальности темы и целесообразности научного исследования	В докладе дано обобщенное и формализованное представление об актуальности, не позволяющее судить о значимости выполненного исследования	Обоснование актуальности базируется на отдельных противоречиях, в полной мере не отражающих глубину проблематики исследования.	Обоснование актуальности темы исследования построено на основе конкретизации системы противоречий, продемонстрировано глубокое осознание проблемы исследования.
3	Структура научного доклада	Нарушения в логике построения доклада, методология, содержание и результаты исследования представлены не полно.	Логично представлена методология, содержание, но не в полной мере раскрыты результаты исследования.	Логично и в полной мере представлены методология, содержание и результаты исследования.
4	Глубина изучения состояния проблемы и степень раскрытия темы исследования	Раскрыта малая часть темы; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала	Тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; использованы традиционные	Использован комплекс современных методов исследования,

		отсутствует логика повествования.	недостаточно информативные и не взаимосвязанные методы исследования; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала.	системный подход к изучению проблемы, представлена обоснованная информация, а исследовательский вопрос получил исчерпывающий ответ.
5	Новизна результатов исследования, представленных в докладе	Новизна исследования заключается в обобщении уже имеющихся научных знаний и практического опыта.	Новизна исследования заключается в новых трактовках и интерпретациях уже имеющихся научных знаний и практического опыта	Представлены новые идеи решения научной проблемы или применения полученной информации, в наличии новизна предложений, отражающих собственный вклад автора и оригинальность его мышления.
6	Умение доступно и понятно передать содержание научного исследования, логично изложить авторскую идею, убедительно и обоснованно представить результаты исследования и выводы	Из представленного доклада не совсем понятна суть исследования, логика нарушена, отсутствуют плавные переходы между разделами, отсутствует аргументация заключений и выводов	На основе представленной презентации формируется общее понимание тематики исследования, но не ясны детали и что обоснованность и доказательность результатов и выводов.	На основе представленного доклада формируется полное понимание содержания научного исследования, раскрыты и подтверждены выдвигаемые идеи, дано обоснование представленных результатов исследования и выводов.
7	Оформление презентации	презентация по количеству слайдов, их информационному наполнению не соответствует содержанию и продолжительности выступления, низкое качество иллюстраций и оформления слайдов, что снижает качество восприятия информации	иллюстрации презентации хорошего качества, с четким изображением, текст читабелен, но по содержанию имеются отклонения от текста доклада, не имеющие пояснений, что	количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления; иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст читабелен; оформление слайдов способствует качественному восприятию

			снижает полноту восприятия	содержания
8	Качество ответов на вопросы	ответов на вопросы не было, или они не соответствовали сути заданных вопросов. При выступлении с докладом на иностранном языке – непонимание сути вопроса.	ответы не на все вопросы были исчерпывающие, корректные, но недостаточно аргументированные. При выступлении с докладом на иностранном языке – незначительные ошибки в построении ответа на вопрос.	все ответы на вопросы исчерпывающие, аргументированные, корректные, докладчик свободно и уверенно отвечает на вопросы и замечания аудитории. При выступлении с докладом на иностранном языке – свободное владение языком.
9	Ораторское искусство докладчика: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи, владение голосом, умение привлечь внимание аудитории, лаконичность изложения. Для докладов на иностранном языке - языковой уровень изложения.	Докладчик не уверен, полностью читает текст, не вербально не контактирует с аудиторией, отсутствует выразительность и пунктуация речи, незначительно (до 1 мин) нарушен временной регламент доклада. При выступлении с докладом на иностранном языке – низкий языковой уровень изложения.	Докладчик опирается на текст, но контактирует с аудиторией; отсутствует выразительность и пунктуация речи, но докладчик укладывается в рамки установленного временного регламента. При выступлении с докладом на иностранном языке – ошибки в произношении.	Докладчик свободно владеет содержанием, точно, ясно, грамотно и эмоционально излагает материал, точно укладываясь в рамки регламента. При выступлении с докладом на иностранном языке – свободное и эмоциональное общение с аудиторией.
10	Теоретическая и практическая значимость исследования	Теоретическая и практическая значимость представлена в описательной форме в виде отдельных рекомендаций.	Теоретическая значимость подтверждена наличием научных публикаций по результатам исследования, но отсутствует внедрение результатов в практику.	Наличие у докладчика публикаций по теме исследования, свидетельствующих о вкладе в теорию и практику ФКиС, актов внедрения результатов в практику.

По каждому из 10-ти критериев (таблица) производится оценка по 3-х балльной шкале (1-3 балла). Общая оценка складывается из суммы баллов, выставленных всеми членами жюри. Победители и призеры по каждому направлению определяются по наибольшей сумме набранных баллов. При равном количестве баллов победитель определяется по итогам открытого голосования членов жюри. Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом. В конкурсе научных докладов итоги подводятся отдельно среди студентов и аспирантов.

## **Требования к выступлениям и критерии их оценки в рамках Профессионального конкурса по организации физкультурно- оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк»**

### **Требования к выступлениям:**

- продолжительность выступления от 4 до 5 минут;
- обязательное использование музыкального сопровождения;
- состав команды: минимум 1 человек, максимум - 3 (1 человек – основной проводящий комплекса и, по желанию, 1-2 человека – помощники, оказывающие ему поддержку). Основной проводящий демонстрирует комплекс физических упражнений и осуществляет коммуникацию с группой участников Фестиваля, которая его выполняет. Помощники могут синхронно с основным проводящим выполнять движения комплекса, а также взаимодействовать с группой участников Фестиваля (повышая эмоциональный фон, создавая позитивную атмосферу, подбадривая, мотивируя собственным исполнением и т.п.);
- комплекс формируется из физических упражнений, воздействующих на основные мышечные группы и активизирующих вегетативные функции организма; движения комплекса должны соответствовать закономерностям вработывания, могут моделировать привычные действия, возможно включение элементов на координацию, на согласование темпа и ритма движений, на развитие необходимых физических способностей;
- предлагаемые упражнения не должны усугублять повседневную физическую нагрузку, получаемую в процессе учебной деятельности, и должны быть направлены на повышение производительности во время обучения и нивелирование вредных факторов учебного процесса;
- упражнения комплекса проводятся без использования спортивного инвентаря и оборудования;
- не разрешено использование упражнений в партере (в положениях лежа, сидя), акробатических элементов с переворачиванием через голову («колесо», кувырки и т.п.).

### **Условия проведения:**

- конкурс проводится на улице (на асфальтовом или резиновом покрытии), в случае неблагоприятных погодных условий, возможен перенос в спортивный зал);
- порядок выступлений команд определяется жеребьевкой во время организационного собрания представителей делегаций;
- фонограммы предоставляются в оргкомитет Фестиваля заранее, 18 мая 2025 года до 20:00 на флеш-носителе.

### **Критерии и шкала оценки комплексов физических упражнений для студентов:**

- 1 блок критериев – Содержание
- 2 блок критериев – Презентация

Блоки критериев	Оцениваемые критерии	Баллы
1 блок критериев – Содержание	1. Соответствие комплекса упражнений идеи конкурсного задания (содержание комплекса должно отражать основную идею конкурса: вовлечение в физическую активность студентов образовательных организаций высшего образования, занятых учебной деятельностью при незначительной физической нагрузке и высокой умственной активности).	1-3 балла
	2. Разнообразие упражнений (упражнения должны воздействовать на различные группы мышц и системы организма, иметь разную направленность (на гибкость, силу и т.д.), оценивается оригинальность и креативность в подборе упражнений).	1-3 балла
	3 Доступность упражнений (оценивается логика построения комплекса, правильный подбор и чередование упражнений, понятность демонстрируемых упражнений, легкость в запоминании и повторном воспроизведении, безопасность).	1-3 балла
	4. Согласованность движений с музыкой (оценивается подбор музыкального сопровождения и соответствие движений темпу и ритму музыки).	1-3 балла
2 блок критериев – Презентация	1. Коммуникация (оценивается эффективное взаимодействие с участниками, умение управлять группой, грамотно поставленная речь, сопровождения движений голосом)	1-3 балла
	2. Умение эмоционально вовлекать и мотивировать участников к физической активности, создавать позитивную атмосферу, поддерживать высокий эмоциональный фон.	1-3 балла
	3. Качество демонстрации упражнений (оценивается легкость и четкость выполнения, отсутствие скованности и излишнего напряжения)	1-3 балла

**Штрафные баллы** (вычитаются из итоговой суммы баллов):

- выступление менее 4 минут/более 5 – 1 балл;
- выбор музыкального сопровождения не соответствует этическим нормам (содержит ненормативную лексику и т.п.) -1 балл;
- используются недопустимые движения (в партере, акробатические элементы) – 1 балл.

Для подведения итогов конкурса привлекаются представители команд-участников Фестиваля (по одному от ООВО). Члены жюри оценивают конкурсные выступления, заполняя индивидуальные протоколы с обозначенными критериями оценки от 1 до 3 баллов каждый, где 3 балла – максимальная оценка.

Победитель конкурса определяется по наивысшей сумме баллов. Общая оценка выступления формируется путем сложения полученных баллов за каждый критерий оценки выступления, и учета штрафных баллов. При равенстве баллов преимущество имеет команда, получившая наибольшее количество баллов за блок 2 – презентация.

**Требования к выступлениям, критерии их оценки, характеристики площадки творческого конкурса со спортивной направленностью: «СИЛА и ВОЛЯ» – легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!**

**Тема выступления:** «СИЛА и ВОЛЯ – легендарные события, вписанные в историю отечественного спорта!»

**Основная идея выступления:** средствами спорта и хореографии отразить значимое отечественное спортивное событие или ряд эпизодов, которые привели спортсмена или команду к высокому результату или победе, демонстрирующей силу воли и спортивный дух.

В ходе выступления команды могут:

- воссоздать путь выдающихся спортсменов к медалям и рекордам;
- продемонстрировать спортивные события, вошедшие в историю спорта и оставившие глубокий след в сердцах и памяти миллионов людей;
- отразить вклад спортсменов, тренеров, наставников в победу над обстоятельствами и самим собой.

**Технический регламент:**

- продолжительность выступления до 5 минут;
- количественный состав участников номера – 8 человек (команда более 8 человек к участию не допускается);
- обязательное использование фото- и/или видеоматериалов, демонстрируемых на экране во время выступления команды.

Фонограммы и видеоматериалы принимаются на флеш-картах в виде одного файла (видео и звук разными файлами не принимаются). Порядок выступления команд определяется жеребьевкой во время организационного собрания представителей делегаций.

**Критерии оценки спортивно-творческих номеров:**

1. Композиция спортивно-творческого выступления;
2. Техника исполнения;
3. Артистизм исполнения.

Компоненты спортивно-творческих номеров	Критерии оценки компонентов творческого конкурса со спортивной направленностью	Баллы
1. Содержание и композиция спортивно-творческого номера	1.1 Соответствие содержания спортивно-творческого номера теме фестиваля.	1-3 балла
	1.2 Отражение основной идеи спортивно-творческого номера на протяжении всего выступления.	1-3 балла
	1.3 Наличие спортивных элементов, танцевальных движений и их разнообразие.	1-3 балла
	1.4 Соответствие музыкального и видеосопровождения главной идее спортивно-творческого номера.	1-3 балла
2. Техника испол-	2.1 Качество исполнения хореографии и танцевальных связок.	1-3 балла

нения	2.2 Качество исполнения перестроений, соблюдение задуманных построений.	1-3 балла
	2.3 Качество (безошибочное исполнение технических движений вида спорта) исполнения спортивных элементов и движений.	1-3 балла
	2.4 Синхронность исполнения спортивных элементов и танцевальных связок.	1-3 балла
3. Артистизм исполнения	3.1 Эмоциональность выступления.	1-3 балла
	3.2 Самопрезентация, зрелищность и воздействие на публику.	1-3 балла
	3.3 Соответствие движений эстетическим нормам.	1-3 балла
	3.4 * Наличие трех «эффектов», согласованных с музыкой и видео сопровождением.	1-3 балла

Примечание: \* «Эффекты, согласованные с музыкой и видео сопровождением»:

- предполагается создание уникального сочетания определенных элементов и/или танцевальных движений, подчеркивающих музыкальный и видео акценты и привлекающее внимание зрителей. Музыкальный и/или видео момент должен быть значительным и четко выделяться на фоне других акцентов. Масштаб элементов или движений должен соответствовать силе музыкального момента или усиливать эффект от видео сопровождения.

#### **Система штрафных баллов:**

- 3 штрафных балла за несоблюдение временного регламента выступления;
- 3 штрафных балла за замену основного действия на сцене видео сопровождением длительностью более 10 секунд;
- 3 штрафных балла за выход участников номера в зрительный зал и перемещение в пространстве перед сценой (все действия должны происходить на сцене или за кулисами).

Контроль за выше перечисленными нарушениями осуществляет судья - представитель ООВО организатора Фестиваля.

Судейство осуществляет жюри, в состав которого входят по одному представителю, специализирующемуся в гимнастических или танцевальных дисциплинах, от каждой команды. Распределение по бригадам осуществляется в ходе жеребьевки. Члены жюри оценивают конкурсные выступления, заполняя индивидуальные протоколы с обозначенными критериями оценки от 1 до 3 баллов каждый, где 3 балла – максимальная оценка.

Итоговой оценкой за выступление является сумма баллов всех членов жюри за каждый компонент спортивно-творческого номера. Штрафные баллы (при наличии) вычитаются из итоговой оценки.

Победитель творческого конкурса со спортивной направленностью определяется по наивысшей сумме баллов, набранных за спортивно-творческий номер. При равенстве баллов преимущество имеет команда, получившая наибольшее количество баллов за компонент «Техника исполнения».

Характеристики площадки: сценический подиум (7 м глубина, 11 м ширина, высота от пола 1 м), который располагается в универсальном

спортивном зале. Светодиодный экран, для демонстрации видеоряда, находится на заднике сцены. Наличие светового и музыкального оборудования.



## ЗАЯВКА

на участие в видах программы физкультурно-спортивной части:  
 выполнение нормативов испытаний (тестов) «От норм ГТО — к рекордам  
 страны» и преодоление полосы профессиональных испытаний «Эстафета  
 чемпионов» XXIX Всероссийского фестиваля студентов вузов физической  
 культуры, с международным участием приуроченному к празднованию  
 130-летия НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт –Петербург  
 № ЕКП1000470001005255

Сроки и место проведения: с 18 по 22 мая 2026 г., г. п. Токсово, Ленинградской области

Наименование ООВО \_\_\_\_\_

Наименование субъекта Российской Федерации \_\_\_\_\_

№	ФИО студента	Дата рождения	Подпись и печать врача
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
	ФИО тренера-преподавателя	Дата рождения	Номер телефона
7.			

Всего допущено к участию в соревнованиях \_\_\_\_\_ участников

Врач врачебно-физкультурного  
диспансера

/ \_\_\_\_\_ /

Печать медицинского учреждения

Подпись, личная печать

Ф.И.О. полностью

Руководитель команды \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 подпись расшифровка подписи

(контактный телефон руководителя команды: \_\_\_\_\_)

Ректор \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 подпись расшифровка подписи

Гербовая печать ООВО

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

## ЗАЯВКА

на участие в виде программы физкультурно-спортивной части:  
 соревнования по гребле -индор -«Гребной вызов»  
 XXIX Всероссийского фестиваля студентов вузов физической культуры,  
 с международным участием приуроченному к празднованию  
 130-летия НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт –Петербург  
 № ЕКП1000470001005255

Сроки и место проведения: с 18 по 22 мая 2026 г., г. п. Токсово, Ленинградской области

Наименование ООВО \_\_\_\_\_

Наименование субъекта Российской Федерации \_\_\_\_\_

№	ФИО студента	Дата рождения	Подпись и печать врача
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
	Тренер-преподаватель		
7.			

Всего допущено к участию в соревнованиях \_\_\_\_ участников

Врач врачебно-физкультурного  
диспансера

/ \_\_\_\_\_ /

Подпись, личная печать

Ф.И.О. полностью

Печать медицинского учреждения

Руководитель команды \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 подпись расшифровка подписи

(контактный телефон руководителя команды: \_\_\_\_\_ )

Ректор \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 подпись расшифровка подписи

Гербовая печать ООВО

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.



## ЗАЯВКА

на участие в конкурсе научных докладов на иностранном (английском) языке  
**«Инновационные проекты и передовые практики в системе спортивной  
 подготовки»**

ФИО участника	
Курс/год обучения	
Название доклада	
Рабочий язык научного доклада и видеопрезентации	Английский
Организация (полное наименование)	
ФИО научного руководителя	
Ученая степень научного руководителя	
Ученое звание научного руководителя	
Контактный телефон с кодом города	
Мобильный телефон	
Адрес электронной почты	

Руководитель команды \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 подпись расшифровка подписи

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.



## ЗАЯВКА

на участие в профессиональном конкурсе по организации физкультурно-оздоровительных мероприятий для студентов «Спорт-брейк»

ФИО участника/ов команды	
Организация (полное наименование)	
Мобильный телефон	

Руководитель команды \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
подпись расшифровка подписи

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Председатель комиссии по допуску**

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
МП

\_\_\_\_\_  
(подпись)

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2026 г.

**РЕШЕНИЕ КОМИССИИ ПО ДОПУСКУ**

**на участие в физкультурно-спортивной части программы  
XXIX Всероссийского фестиваля студентов вузов физической культуры,  
с международным участием приуроченному к празднованию  
130-летия НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт -Петербург  
мужчины и женщины 17-35 лет**

№ ЕКП 1000470001005255

**Сроки и место проведения: с 18 по 22 мая 2026 г. г.п. Токсово, Ленинградской области**

№ п/п	Субъект Российской Федерации и образовательная организация (полное наименование и сокращенное)	Количество участников			
		Спортсмены		Тренеры (пре- подаватели)	Всего
		Мужчины	Женщины		
1.					
2.					
3.					
...					
<b>Итого:</b>					

**Главный спортивный судья  
физкультурно-спортивной части программы**

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

## Приложение № 9

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Председатель комиссии по допуску**

\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_

МП

(подпись)

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2026 г.

### СПИСОК ДОПУЩЕННЫХ УЧАСТНИКОВ

**на физкультурно-спортивную часть программы  
 XXIX Всероссийского фестиваля студентов вузов физической культуры,  
 с международным участием, приуроченный к празднованию  
 130-летия НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт -Петербург  
 мужчины и женщины 17-35 лет**

**№ ЕКП 1000470001005255**

**Сроки и место проведения: с 18 по 22 мая 2026 г., г. п. Токсово, Ленинградской области**

№ п/п	Фамилия Имя Отчество (полностью)	Дата рождения	Субъект Российской Федерации	Образовательная организация (полное наименование и сокращенное)	Статус участ- ника
1		00.00.0000			Спортсмен
2					Тренер (препо- даватели)
3					
...					

**Главный спортивный судья  
 физкультурно-спортивной части программы**

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(расшифровка подписи)